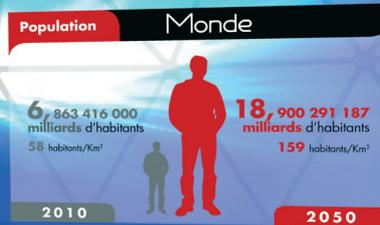
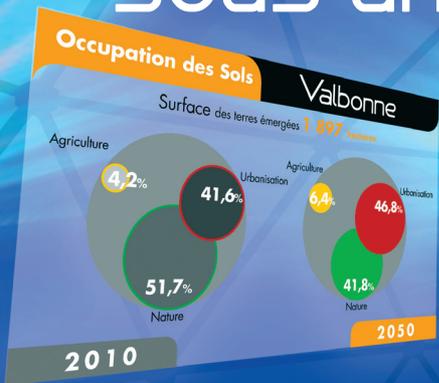




ecotype

La modélisation prospective au service de la complexité écologique

Un jeu citoyen sous un dôme immersif



ECOTYPE en bref

5 notions clefs

- > Aménagement du territoire
- > Développement durable
- > Citoyenneté
- > Art numérique
- > Avenir écologique

- Ecotype est un dispositif scénographique et interactif qui met en jeu la représentation du Plan Local d'Urbanisme (PLU), dispositif de consultation citoyenne et de démocratie locale pour l'aménagement du territoire.
- Ecotype est un événement numérique dans l'espace public sur la thématique de l'environnement, du développement durable et de la maîtrise de l'énergie.
- Ecotype est une installation immersive, artistique, ludique et spectaculaire sous un dôme itinérant de 110 m² qui peut accueillir plusieurs centaines de personnes en 10 jours.

Développement Durable

Un outil de modélisation appliqué à la commune

Le joueur joue sur les différentes zones du PLU, sur les critères de réglementation et les équipements publics. Il est informé pendant son choix du diagnostic environnemental (PADD) de la commune.

Les 3 axes du jeu

- > Maîtriser notre croissance démographique et économique
- > Développer les énergies renouvelables
- > Baisser la consommation des énergies fossiles

- Ecotype permet à des citoyens de simuler des choix et de visualiser les conséquences de ces choix sur l'écosystème planétaire jusqu'en 2050.
- Ecotype est un jeu, une fiction, il soumet aux joueurs une hypothèse : en 2050 toutes les communes du monde auront fait les mêmes choix de développement.
- Ecotype n'est pas un outil d'expertise, mais un outil ludique de réflexion et d'information sur les enjeux de l'aménagement du territoire.

Un jeu de simulation

Le simulateur d'Ecotype évalue l'évolution des données jusqu'en 2050 afin de tracer les chemins complexes du développement durable.

VOTRE MISSION

Avec Ecotype, jeu de simulation dans un dôme immersif, les joueurs vont collectivement faire face aux défis planétaires à venir : maîtriser l'augmentation de la population mondiale et l'épuisement des ressources fossiles de la Terre.

VOS MOYENS

Les joueurs doivent trouver les meilleurs choix d'aménagement pour la commune : choix de développement et d'urbanisation (habitat, économie, agriculture, nature, énergies, transport, déchets).

LE RÉSULTAT

Ces choix seront élargis à l'ensemble des communes de France et deviendront un modèle de développement pour le monde.

- **Combien de temps faudra-t-il pour épuiser les ressources fossiles de la planète et atteindre une concentration de CO² irréversible pour le climat ?**

Action artistique et citoyenne

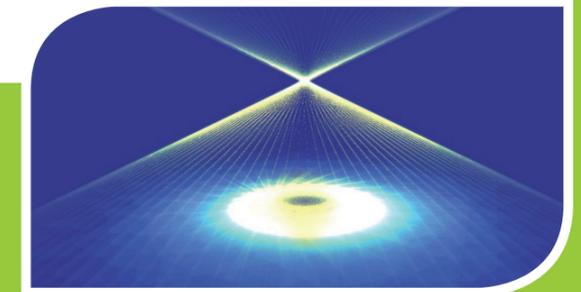
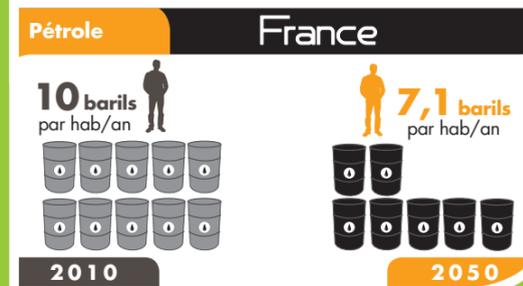
Ecotype veut apporter une réponse originale à la question délicate et complexe du **futur de notre écosystème jusqu'en 2050**

Nous voulons réunir l'ensemble des acteurs concernés, enfants et adultes, spécialistes et simples citoyens, décideurs et électeurs et **démontrer que la réponse à ces enjeux est avant tout collective, locale et mondiale.**

Présents sur notre territoire en tant qu'entreprises artistiques, nous pensons qu'en nous impliquant dans la question du développement durable, nous pouvons apporter le **cadre nécessaire à une meilleure compréhension** de ces enjeux.

Ecotype est destiné à se développer sur plusieurs années après la fin de sa réalisation et à s'enrichir au fur et à mesure de son succès et des territoires traversés.

Ecotype est un formidable outil de réflexion et de communication qui pourra être mis à la disposition des collectivités ou d'autres groupements constitués pour l'organisation de colloques, de conférences ou de tout autre événement (citoyen, éducatif, environnemental, scientifique, social) fidèle à l'esprit d'ouverture et d'échange qui prévaut.



Modélisation prospective

Le partenariat avec MINES ParisTech - CMA

CRÉATIONS D'INTERACTIONS ET D'ÉQUATIONS : Le CMA (Centre de Mathématiques Appliquées) a développé une démarche prospective.

Les travaux du CMA ont vocation à faciliter la prise de décision à partir de scénarios d'avenir possibles portant sur des questions de politiques énergie et climat, de développement industriel et de choix technologiques.

Le logiciel de l'installation ECOTYPE développé sur une année avec le CMA, permet de rentrer les données d'un territoire, axées sur la thématique centrale de l'énergie. Ces données sont ensuite passées au crible d'algorithmes qui offrent une prospective jusqu'en 2050 du développement énergétique du territoire de l'échelle locale à celle de la planète.

La contribution du CMA est de modéliser des scénarios ludiques de développement de l'aménagement du territoire local et de substitution énergétique conséquents à des ambitions de développement durable.



Genèse du projet

Un collectif transversal

Le Hublot et Scen&act, dirigés respectivement par Frédéric Alemany et Benoit Colardelle, sont des structures culturelles expérimentées et impliquées dans la collaboration avec les territoires. Elles sont par ailleurs des opérateurs technologiques innovants, tant dans les outils qu'elles développent que par leur volonté de créer des partenariats constructifs et originaux.

Ces deux opérateurs ont mis en œuvre une collaboration inédite entre les collectivités territoriales, deux laboratoires de recherche, l'Université, une entreprise et des artistes et, par effet direct, avec le public, en prenant comme sujet son environnement immédiat et son territoire de vie.

Ecotype PACALabs

Ecotype a été sélectionné par les experts du dispositif PACALabs pour la réalisation d'un prototype au service des territoires et de leurs habitants.

PACALabs est un appel à projets de la Région PACA, en partenariat avec le **FEDER**, destiné à soutenir des expérimentations de projets d'innovation numérique sur les territoires, en lien avec les usagers.

Ecotype, un groupement original de 12 entités

Pour réaliser Ecotype, deux entreprises culturelles, Le Hublot et Scen&act se sont associées et ont réuni autour d'elles des partenaires complémentaires

> La commune de Valbonne Sophia Antipolis

Territoire pour la première expérimentation. Serge Sarrebeyrou - Directeur des Projets Transversaux.

> Le Centre de Mathématiques Appliquées

(MINES ParisTech, Sophia Antipolis - Chaire Modélisation prospective au service du développement durable). Sandrine Selosse - Chargée de recherche et Stève Lechevalier - Mastère Spécialisé OSE.

> Télécom Paristech LTCI CNRS

(Département des Sciences Economiques et Sociales). Marc Relieu - Ingénieur sénior en sociologie / Télécom Paristech / LTCI-CNRS Département des Sciences Économiques et Sociales / Antenne Deixis Sophia à Eurocom.

> Université de Nice-Sophia Antipolis

(Polytech'Nice - Sophia, Responsable du Master MAPI, parcours MAJE en jeux vidéo) Thierry Pitarque.

> **Biapi** collectif transdisciplinaire rassemblé autour de la question environnementale / Réalisation d'espaces géodésiques. Camille Florent.

> **Solar Games**, entreprise spécialisée dans les «serious games». Jean-François Herbert - Alexandre Bullock - Jonathan Vulliet CTO.

> **Sebastien Audibert** - Webmaster

> **Julien Piedpremier** - Designer 3D

> **Cyrille Mellerio** - Designer graphique

> **Fabien Nicol** - Designer sonore

Contacts

info@ecotype.net

<http://www.ecotype.net>

SCEN&ACT : Benoit Colardelle

93, La Canebière - Boîte postale 155 - 13001 Marseille

+33(0)4 91 58 72 36 / +33(0)6 24 27 12 44 / bcolardelle@free.fr - <http://sceneact.fr>

Le Hublot : Frédéric Alemany

16 rue Roquebillère - 06300 Nice

+33(0)4 93 31 33 72 / +33(0)6 16 60 03 48 / fa@lehublot.net - www.lehublot.net